

MINNESORD

Anita Jacobson Widding

WNT 20/10
2012

UPPSALA. Professor emerita Anita Jacobson Widding har gått bort 78 år gammal. Hon sörjs närmast av dottern Ann, med barnen Nike och Vilhelm, sonen Peter med hustru Josefin och barnen Agnes, Harald och Bea.

1955 kom Anita glad, skärpt och tilldragande till Stockholms nation i Uppsala.

Hon gifte sig med nationens förste kurator Christer Jacobson. De fick barnen Ann och Peter. Det blev även skidor i fjällen, djärva seglatser i en liten koster och stor gästfrihet.

Hon fortsatte som journalist

på UNT och Sveriges Radio, med bland annat programmet Fråga oss om allt.

Studier tog över och hon kom in på etnografi. Ur en avliden morfaders koffertar och plåtlådor från dennes år som missionär i Kongo, hade hon känt "Kongolukten" och undrat över föremålens betydelse. Studier i Paris och på fältet i Afrika stärkte intresset. Doktorsavhandlingen beskrev äktenskaps seder i Afrikas ökenartade Sahelbälte.

VID DISPUTATIONEN i Uppsala bar Anita en klänning målmedvetet inköpt långt tidigare i Paris. Tredje opposition var en happening av

Carl Fredrik Reuterswärd och Anitas student Mousa i vit turban och klädnad, som ställde en kappsäck med sand på var sin ände av podiet för att sedan befrukta dem gående fram och tillbaka ströende sand i varandras kappsäckar.

ANITA SKILDE SIG, gifte och skilde sig sedan två gånger till. Senare skrev hon: "Den som lever med passion får det kanske rätt så dramatiskt – men sällan långtråkigt."

Passion förde henne genom "känslomässig uppriktighet och ett genuint intresse för min nästa" in i ett studium av föreställningar och tänkesätt i Kongo be-

skrivna i boken Red-White-Black as a mode of thought 1979.

Som professor i Uppsala i etnologi, särskilt utomeuropeisk, 1976–1999, bidrog hon genom fältforskning och internationellt samarbete med Mary Douglas och andra förnyare starkt till utvecklingen av sitt ämne.

Genom årens skiftande öden och hårt arbete förblev hon sig lik till det inre och det yttre med gästfri generositet och närhet till skratt.

Peter Nobel